

GRAND – ANGLE SUR LA CHINE

LITTERATURE

Vive le Socialisme

La véritable histoire d'une jeune Chinoise qui rêvait de liberté

Lijia Zhang

L'histoire en quelques mots ?

Les années 1980, en Chine... La jeune Lijia est forcée par sa mère d'arrêter ses études pour lui succéder comme ouvrière à l'usine d'armement. Elle n'a d'autre choix que d'accepter. Mais ce mauvais départ dans sa vie d'adulte se révélera être « sa » chance... Il s'agit d'un beau roman d'apprentissage, d'un témoignage exceptionnel.

En compagnie de l'attachante Lijia et de ses amis, nous traverserons la plus belle – et décisive – décennie de la Chine post-maoïste, celle de tous les espoirs, de tous les possibles, de toutes les expériences personnelles...

Nous découvrirons des jeunes femmes et jeunes hommes, intelligents, drôles, courageux, que nous apprendrons à connaître et à apprécier au fil des pages et qui sont ceux-là même qui font la Chine d'aujourd'hui.

Ed. Bourin, 2010, 405p - 23 euros

Les Paradis naturels

Jardins chinois en prose

Martine Vallette-Hémery

On trouve, en Chine, un jardin d'un type particulier que l'on peut appeler le « jardin du lettré ». Aristocrates ou mandarins, ces « lettrés-fonctionnaires » ont aménagé leurs jardins en fonction de leurs goûts, que ce soit un espace planté de fleurs, un lieu de retraite ou une dépendance du logis.

Entrons dans ces jardins de lettrés, tels que nous les restituons cette anthologie. Ils les ont rêvés, habités ou visités, et leur aménagement reflétait leur art de vivre et leur conception du paysage.

Le jardin était pour eux « un monde dans une jarre », un paradis où se réfugier hors du temps et des pressions de la vie sociale.

Ils se passionnaient pour les bambous ou les lotus, dressaient des pierres figurant des montagnes, ordonnaient et ornaient la nature comme un poème ordonne et orne le langage.

En lisant ces textes, on apprend comment on peut séjourner dans ces jardins, comment ils parlent au cœur et à l'esprit.

Picquier Poche, 2009, 205p - 6,5 euros

A l'Est des Nuages

Carnets de Chine

Vincent Hein

« On cultive, ici, le meilleur thé de Chine – le Longjing cha – que les gens préparent au bord du chemin et vous offrent au moindre prétexte... Lorsqu'il pleut légèrement comme aujourd'hui, la bruine et les brumes tièdes rincent cette nature débordante et rendent son vert plus puissant encore.

La ville, quant à elle, disparaît dans son bain de vapeur, et ce lac, dont on ne distingue presque plus les rives et ses temples insulaires, s'évanouit en silence dans tous les gris du monde... »

Un carnet de route chinois où les paysages traversés, de Pékin au Tibet, en passant par la frontière mongole, sont autant d'étapes d'une découverte de soi.

Un texte où la Chine contemporaine apparaît dans son intime complexité. La révélation d'un écrivain attentif aux métamorphoses de la vie, aux nuances du paysage, du ciel, de la rue et de la relation amoureuse.

Ed. Denoël, 2009, 197p - 15 euros

Brothers

Yu Hua

Li Guanghou et Song Gang ne sont pas de vrais frères mais leurs destins se sont, de longue date, trouvés liés pour le meilleur et pour le pire. Enfants, puis adolescents pendant la Révolution culturelle, ils atteignent l'âge adulte au moment où la Chine entre dans l'ère tumultueuse des « réformes » et de « l'ouverture ». La solidarité, cimentée par les épreuves, qui les unissait jusqu'alors, se fissure et leurs chemins, pour un temps, se séparent. Tandis que Song Gang, l'intellectuel doux et loyal, est rapidement dépassé par son époque, Li Guanghou, le « brigand », tirera le meilleur parti des bouleversements sociaux et économiques en cours.

A travers ce couple de « faux » frères, c'est près d'un demi-siècle d'histoire chinoise qui défile sous nos yeux, des années 1960 et 1970.

Le « loser » et le « battant » résumés à eux seuls une transition vécue par des millions de Chinois dans la fièvre et le désarroi.

Actes Sud, 2008, 717p – 31,86 euros

Meditations on the Yalujiang

Li Yanzi

The Yalujiang Valley is primitive and desolate. Men in danger and hunger, with loads on their shoulders, come here to cultivate virgin soil and seek for shelter and survival.

The novel tells a complicated love story of the heroine Lingzhi, her lover Jiuzhu, and her husband Zhao Wenju, sexually disabled who also suffers paralysis, and though wise and farsighted, reflects the chaotic and tumultuous life of the people during the Anti-Japanese War, Liberation War and Land Reform periods, and depicts the hardship on the way to a new life.

The novel is all in Chinese.

Ed. Jiefangjunwenyi, 2008, 296p - 11,5 euros

Here are two books of the same Collection
"21st Century Chinese Literature"

Street Wizards And Other New Folklore

The fourteen short stories collected in this book are arranged by time sequence of publication. Intended to demonstrate that fiction can remain serious, without falling into the quest for novelty, it draws readers' attention back to ordinary life to witness all the wonders in our everyday world.

The many authors of these short stories, living in this rapidly developing and changing, yet ancient nation, have strived to describe all that is happening in and around themselves, to give genuine dynamic expression to the intricate recent experiences of the Chinese people.

Foreign Languages Press, 2009, 444p - 29,5 euros

One Fallen Leaf And More Miniature Stories

These eighty-eight distinctive yet seamless vignettes act as a condensed archive of recent great social reforms in China, through their small yet vivid sketches, portrayals and reproductions of Chinese people's lives and feelings. The many authors, with profound, incisive thinking and vision, have been witness to, and experienced near everything in Chinese society, so they have every reason and every capacity to superbly and deftly accomplish this challenging literary mission.

Foreign Languages Press, 2009, 360p - 29,5 euros

CULTURE-SOCIETE-HISTOIRE
FINANCES

De Pierres et d'Encre Chine, au Pays des Marchands lettrés

Anne Garrigue

A quelques heures des tours de Shanghai, au pied des Montagnes Jaunes, s'étend un pays de collines rondes

et vertes et de vallées étroites, appelé Huizhou (entre les provinces de l'Anhui et Jiangxi).

Pentes sinueuses, champs en mosaïque, buissons de théiers bien taillés, paysages humides souvent noyés dans la brume, évoquent la magie des peintures de l'ancienne Chine.

C'est là qu'entre le XVI^e et la fin du XVIII^e siècle s'épanouit une culture brillante et profondément originale, celle des marchands lettrés.

Riches commerçants sous les empereurs Ming et Qing, ils édifièrent résidences privées, temples, portiques, pavillons et ponts, qui témoignent aujourd'hui encore à nos yeux émerveillés, d'un art de vivre et d'une esthétique dont la symbolique se trouve minutieusement sculptée dans le bois et la pierre.

Ce livre raconte l'histoire passionnante de ces hommes qui furent les banquiers et les entrepreneurs de la Chine impériale, et celle de l'architecture de style Hui, célèbre dans toute la Chine, qui porte, gravés dans ses pierres, les codes et rituels d'une culture fermement ancrée dans le confucianisme..

Livre à recommander pour son contenu et sa présentation.

Ed. Ph. Picquier, 2009, 221p - 26,5 euros

Cinq Mille Ans d'écriture chinoise

Le monde évolue !...

Dans ce début du XXI^e siècle, la langue chinoise est entrée dans une période nouvelle, à l'échelle mondiale. Aujourd'hui, on compte plus de 40 millions d'étrangers apprenant le chinois. Et cet engouement n'en est qu'à son début !

Au travers de quelques caractères, lourds de signification et jugés des maîtres-mots par les auteurs de cet ouvrage, vous allez investir ces graphies en profondeur et sous des aspects inattendus.

Quelques caractères choisis ?

Tian (le zénith, le ciel), *Liu* (l'écoulement de l'eau), *Dao* (voie sur laquelle on marche) *Jia* (habitation, demeure),...

Livre à recommander pour celui qui veut en savoir plus sur la Chine et son histoire.

Ed. en langues étrangères, 2009, 189p - 34,5 euros

La Religion de la Chine La tradition vivante

Kristofer Schipper

« Qu'en est-il de la religion en Chine ? » Cette question, qui resurgit aujourd'hui avec une actualité accrue, est immédiatement suivie d'une autre : « La Chine a-t-elle une véritable religion qui lui soit propre ? »

Ce furent les Jésuites qui, au commencement du XVII^e siècle, lancèrent un peu hâtivement le débat, que la véritable religion de la Chine était le confucianisme. Cette « secte vénérable » était parfaitement compatible, selon eux, avec la foi chrétienne.

La sinologie française, fondée par Edouard Chavannes (1865-1918), Henri Maspero (1883-1945) et Marcel Granet (1884-1940), devait invalider les théories jésuites et montrer, par les textes et les enquêtes sur le terrain, la place fondamentale du taoïsme.

Les transformations de la société chinoise et son expansion dans le monde d'aujourd'hui ne peuvent être comprises que par référence à cette tradition vivante retrouvée.

En dépit des destructions et des persécutions systématiques, cette tradition survit aujourd'hui au sein de la société locale. Grâce à ses structures liturgiques foncièrement démocratiques, elle a su rester fidèle à sa mission civilisatrice et diffuser son immense héritage spirituel dans le monde entier.

Fayard, 2008, 472p – 25,80 euros

Chine d'Hier et d'Aujourd'hui

Pendant plus d'un siècle, depuis les dernières années de la dynastie Qing en 1908 jusqu'aux Jeux Olympiques de 2008, beaucoup de grands photographes, dont des sommités comme Henri Cartier-Bresson ou Raymond Depardon, ont jeté un regard aiguisé sur l'histoire tumultueuse de la Chine et ses continuels changements.

Les 193 images rassemblées dans cet ouvrage sont une sélection de leurs meilleurs clichés, ainsi que ceux de photographes contemporains qui s'attachent plutôt à voir la modernisation de la Chine avec tous les bouleversements que cela engendre.

Nous découvrirons ainsi, page après page, une jeunesse avide de mode et de luxe, une croissance industrielle extraordinaire et un nouveau matérialisme coexistant avec une vie rurale et des rites traditionnels, le tout composant le nouveau visage d'une Chine complexe.

Nous explorerons le paysage chinois, à partir de photos en noir et blanc, de rizières en terrasses, prises il y a cent ans, jusqu'à des décors analogues photographiés en 2006, avec la richesse de détails que permet le numérique.

Chaque chapitre est précédé d'un texte d'introduction.

Ce livre constitue une pièce de collection pour l'amateur de la belle photographie.

National Geographic, 2008, 271p - 35 euros

Rouge de Chine Utilisation des couleurs traditionnelles dans l'architecture d'intérieur

Les Chinois tissent un lien indissoluble avec le rouge dès leur naissance, quand la famille offre à son entourage des œufs rouges pour témoigner de sa joie. De la réussite d'un examen, en passant par le mariage, le rouge est associé à l'idée de bonheur et joue un rôle central dans tous les événements heureux de la vie.

Cette couleur résulte donc d'une longue tradition culturelle, qui se manifeste dans les coutumes folkloriques, l'esthétique, l'art et explique l'incroyable puissance que le rouge a joué au cours de toutes les périodes de l'histoire chinoise.

Les Chinois suivent toujours les règles transmises par leurs ancêtres, mais les designers contemporains se servent de leur imagination et de l'utilisation de nouveaux matériaux pour dévoiler la beauté du rouge et lui donner un visage nouveau.

Bon goût et qualité ont présidé à la conception de cet ouvrage.

ICI Interface, 2007, 215p - 46,2 euros

Le Génie de la Chine

3000 ans de découvertes et d'inventions

Robert Temple

Bien des siècles avant l'Occident, la Chine avait déjà inventé un grand nombre de techniques sur lesquelles repose notre monde moderne.

Ce livre vous présente, de façon détaillée, l'origine et l'histoire de ces grandes découvertes chinoises, dans des domaines aussi variés que l'agriculture, l'astronomie, la médecine, la physique, les mathématiques, la musique, les transports ou la guerre.

Ces textes nous révèlent l'extraordinaire inventivité de la Chine, depuis le premier millénaire avant notre ère jusqu'au XIIIe siècle, depuis la brouette ou le cerf-volant jusqu'à la combustion spontanée et l'identification des taches solaires.

L'auteur a sélectionné dans l'histoire chinoise, une centaine d'inventions et de découvertes mondiales qu'il présente de façon simple et concrète, en appuyant son propos sur de nombreuses illustrations. Un grand nombre d'informations sont tirées de manuscrits inédits et de publications de Joseph Needham (1900-1995), éminent biologiste, passionné par l'histoire des sciences, qui a, très tôt, noué des liens d'amitié avec le peuple chinois.

Précieux livre. Remarquable présentation.

A noter, en fin de livre, un tableau montrant le décalage entre les découvertes et inventions chinoises et leur adoption ou leur arrivée en Occident.

Ed. Phil. Picquier, 2007, 288p - 29 euros

Embracing Destiny in China

The word *Yuan* simply refers to the possibility of special connections between people, or between people and things.

In this book, seventeen people have been interviewed and featured here because of their remarkable *yuan* or "predestined relationship" with China: They recount their stories with China and the Chinese people. Some have permanently remained in China, others have simply lived in China for many years and some for only a temporary amount of time.

With their unusual life experiences and thoughts, their connections are deeply rooted to the Chinese people and consider China their second homeland.

New World Press, 2010, 232p - 24,95 euros

Laozi interpreted

Sayings of Lao Zi

The ancient classic *Tao Te Ching* is a profound work of high philosophical worth, that has had a significant impact on both Chinese and Western ideology and culture.

The German philosopher Nietzsche once described it as "an inexhaustible wellspring of great treasures".

This book, using simple language, explains *Tao Te Ching* in a way that allows readers to gain a better understanding of the essence of the book.

The English translation is provided to aid foreign readers' comprehension and explanation.

Sinolingua, 2009, 354p - 18,5 euros

The Analects of Confucius

Kong Xianglin and James Legge

The Analects of Confucius is a Confucian classic which appeared in book form in the early years of the Warring States Period (475 BC- 221 BC).

Comprising 20 "books" or chapters, it is a record of the words and deeds of Confucius (551 BC- 479 BC), the great thinker, philosopher and educator of ancient China, and of his disciples, as well as the discussions they held.

The *Analects* embodies Confucius' political ideas, rule of virtue and educational thoughts, and its core is benevolence.

Confucianism is first and foremost a study of man. Confucianism, the essence of which is to be found in the *Analects*, tells us what we are, what we can become and how we should act as members of society. "A Chronicle of Confucius' Life" concludes this work of philosophy.

Chinese-English Edition.

Foreign Languages Press, 2009, 323p - 24,5 euros

Treasures 300 Best Excavated Antiques from China

Five thousand years of continuous Chinese civilisation has left a brilliant cultural heritage for mankind.

Its millions of relics display an eternal charm with their scientific, historic and artistic human values.

Especially important are those new archaeological discoveries of recent decades which have stunned the world, for instance, the bronzes from the Shang and Zhou dynasties, the chime of bells of Marquis Yi of the State of Zeng in the Spring and Autumn and Warring States periods, the bronze chariots and warrior figurines of Qinshihuang, and the gold-threaded jade shroud.

This 300 hundred antiques chosen in this album are all the finest of the finds.

The book is composed of chapters exhibiting artefacts in jade and stone, pottery, bronze, porcelain as well as gold and silver.

It covers the period from the Neolithic Age to the Ming Dynasty, and a geographical area encompassing more than ten provinces, municipalities and autonomous regions.

It combines scholarship and art with readability.

The album starts with a useful chronology chart of the Chinese Dynasties.

A very precious book for all lovers of Chinese antiques from all over the world.

New World Press, 1998, 331p - 85 euros

Major Archaeological Discoveries in China in 2008

184 chapters about vestiges of several periods, dwelling from the Palaeolithic Period to the Ming Period, covering several Chinese provinces.

Numerous colourful photographs and detailed texts in Chinese and English.

Cultural Relics Press, 2009, 188p - 24,5 euros

Here are two books of the same Collection "China Studies"

A short History of Classical Chinese Literature

Feng Yuan-chun

This book gives a brief, systematic account of the development of Chinese literature from the earliest days to May 4th Movement of 1919.

Through the survey of a rich variety of literary forms, the realist tradition of Classical Chinese literature is revealed, with its strong romanticism and deep humanity.

The distinctive features of each historical period are described: The chief literary schools, and the position in literary history and achievements of the main writers, as well as the literary trends of their period and their influence on later ages.

Short analyses are made of major works.

With colourful illustrations.

Foreign Languages Press, 2009, 132p - 14,5 euros

Traditional Chinese Culture

Zhang Qizhi

The introduction briefly discusses the essence of traditional culture and the evolution of traditional values, followed by 10 separate chapters covering such aspects as philosophy, religion, science or history, literature, relics, calligraphy, painting, medicine, health preservation, education, food and architecture.

The last part analyses the challenges faced by traditional Chinese culture in modern times and forecasts its future development trends.

Foreign Languages Press, 2009, 331p - 29,5 euros

Chinese Life

Bitter-Sweet Portraits 2009

Do you want to know more about today's China? Then, you can read for yourself about people from all walks of life from all over China, with different professions and various ranks.

Besides smiles and joys, this book reveals a panorama of authentic lives, mixed with sorrows. The stories are light or dark, sweet or bitter.

The writers, with their own words, will teach you about the most remarkable period of growth and change during the past 60 years, especially about the latest development since 2008

Foreign Languages Press, 2009, 206p - 24,95 euros

China's Reform in the Shadow of the Global Financial Crisis

Chi Fulin

This book delivers ideas and suggestions from the perspective of China's transformation in the spheres of economy, society and development for the Chinese government on how to deal with the International financial crisis and deepen the reform.

It discusses the topic in five chapters:

- 1) Analysis of the situation and contradictions that China faces under the pressure from the International financial crisis and domestic transformation.
- 2) Consideration into both economic growth in the short run and transformation of the economic growth pattern in the light of medium and long-term development.
- 3) Proposal for social restructuring in view of expanding domestic demand, and raise of ideas and suggestions for conducting positive social reform to handle economic pressure.
- 4) China's opening-up against the background of the International financial crisis.
- 5) Emphasis on improving government performance and reform.

Foreign Languages Press, 2009, 203p - 19,5 euros

CUISINE

Easy Recipes, easy Chinese

Here are 69 easy recipes for famous, home-style Chinese dishes. Each recipe is accompanied by cultural tips, and some beginners' Chinese to show you more of China.

Out of these recipes, you can create a Chinese feast, or simply add some Chinese flavour to your dinner table.

The carefully selected tips invite you to savour the taste of Chinese culture. From the philosophy behind Chinese cooking, the symbolic meanings, to table manners, your knowledge of China may start from your kitchen.

Sinolingua, 2009, 139p - 14,5 euros

LANGUE

Common Chinese Patterns 330

There are a large number of grammatical phenomena in the Chinese language, where some words are always used together with others, forming set structures, or compounds, which have specific meanings.

In this book, 330 such set structures are introduced and explained in detail.

Each structure is accompanied by multiple example sentences to facilitate your understanding, and increase your ability to use the structure accurately.

Sinolingua, 2010, 330p - 25 euros

HSK Tingli Baodian

Chinese and English book.
Free MP 3 CD

Foreign Languages Press, 2009, 383p - 12 euros

Chinese 101 in Cartoons For Eating Out

The number of foreigners learning Chinese throughout the world is increasing.

Some about them give up because of the degree of difficulty.

This book can help them to master some words and expressions for every use.

This series mainly has two features: The lively and colourful cartoons which help readers better understand the conversational scenes and the recording of standardized Mandarin Chinese, which is necessary to help develop the correct pronunciation.

No grammar here, and no need to memorize the strokes of the characters.

With lively and humorous tips and cartoons that introduce Chinese customs and culture, describing the differences between the East and the West.

+MP 3

Sinolingua, 2009, 123p - 14,95 euros

My First Chinese Book

Specially designed for children who are learning their first words in Chinese.

12 themes with many colourful pictures, each theme containing 5 parts: Key words, Basic sentences, Funny exercises, Chinese characters and Nursery rhymes.

In addition: a free MP 3 CD and a free DVD

Foreign Languages Press, 2009, 50p - 12,5 euros

Pieces of China

Li Zhaohui

This book designed for beginners of Chinese has a total of 18 lessons.

Each lesson consists of 4 parts:

Reading China, My China Story, Reading for Fun, and Everyday Chinese.

- Reading China aims to introduce the reader to Chinese society and culture as well as to the language, and give them a better understanding of China.

- My China Story consists of honest and fun articles written by overseas students about their feelings and experiences in China.

- Reading for Fun is composed of cross-cultural jokes and funny cartoons.

- Everyday Chinese aims to give students as much practice outside the classroom as possible.

The book has an accompanying MP3.

Sinolingua, 2009, 136p - 24,95 euros

MEDECINE - SANTE

La Racine du Léger

Taiji Quan et Système nerveux

Claude Pernice

Tout le monde sait que les Chinois ont inventé, entre autres, la boussole. Mais savez-vous que, dans la pensée chinoise, la Terre a cinq points cardinaux ?

Aux quatre points connus, les Chinois ajoutent le centre.

Voilà bien une autre manière de parler de la relativité en déjouant le dualisme subjectif-objectif !

Si le vécu est au centre de toute activité humaine, alors le chemin qui va du « sentir » au « penser » oscille entre explication et imaginaire.

C'est ce parcours du combattant – le Taiji Quan est un art martial – qui vous est proposé par un double éclairage rationnel et irrationnel : Comment la pensée chinoise, ou ce qu'on peut tenter d'en savoir, réanime-t-elle la conception des organes sensoriels et du système nerveux, et comment les connaissances formelles du système nerveux illustrent le yin-yang et enrachent la pratique du Taiji Quan. En un mot, comment la manière dont on comprend quelque chose modifie la façon de la faire et inversement.

Ed. You Feng, 2007, 314p - 25,15 euros

Comprendre et traiter la Dépression mentale en Médecine chinoise

Philippe Sionneau

Acupuncture des troubles psychiques.

Cet ouvrage comporte deux parties distinctes et complémentaires :

La première est une remarquable étude sur un des grands maux de notre époque : la dépression mentale.

A l'aide des matériaux traditionnels de la médecine chinoise, l'auteur développe l'art de comprendre, diagnostiquer et traiter cette maladie selon une méthodologie claire et rigoureuse .

La seconde est une présentation des traitements des troubles psychologiques et psychiatriques par l'acupuncture (insomnie, perte de mémoire, démence, agitation, irritabilité, schizophrénie, tristesse, dépression, névrose, psychose, anxiété,...). Cette section est basée sur l'expérience clinique des meilleurs acupuncteurs chinois contemporains.

Outil de travail et de compréhension concret, précis et pratique.

Ed. Guy Trédaniel, 2007, 183p - 24 euros

Aidez-vous du Feng Shui pour coacher votre Vie !

Devenir la personne que vous avez toujours voulu être !

Simon Brown

Un guide pas à pas pour définir vos objectifs et les atteindre...

Des exercices pour devenir plus sensible aux énergies des personnes et des lieux.

Un guide pour décorer les pièces de votre maison, avec des plans détaillés.

Abondamment illustré.

Ed. Guy Trédaniel, 2009, 144p - 22 euros

ARTS MARTIAUX

Chi-kung de Méditation

La petite circulation

Dr Yang Jwing-Ming

La grande famille des arts du chi-kung chinois peut se classer en deux catégories: les chi-kung de l' Elixir

externe (Wai Dan) qui ont pour vocation d'accumuler le chi dans les membres et la peau, et ceux de l'Elixir interne (Nei Dan) dont l'objectif est de stocker l'énergie à l'intérieur du corps et des organes.

Lorsque l'on pratique le chi-kung de l'Elixir interne, on commence par étudier le Petit Cycle Céleste puis viendra l'étude du Grand Cycle Céleste dont l'objectif ultime est d'ouvrir le Troisième Œil pour unir l'esprit humain à celui de la nature dans le but d'accéder à l'illumination, voire à une forme d'immortalité. Ces sujets sont communs au taoïsme et au bouddhisme.

Ed. Budo, 2008 , 463p – 39,16 euros.

Chi-kung de Méditation

La Respiration embryonnaire

Dr. Yang, Jwing-Ming

L'objectif de bien de pratiquants de chi-kung est d'améliorer leur longévité et de trouver l'éveil spirituel.

A la base de leur pratique se trouve la théorie et la méthode dite de la responsabilité embryonnaire qui développe le système énergétique central, concentre l'énergie et la maintient à un niveau élevé. C'est seulement une fois cet exercice maîtrisé que le pratiquant peut espérer efficacement entreprendre l'étude de la Petite circulation puis la Grande circulation, chemin vers l'Illumination et, peut-être, l'Immortalité.

Ed. Budo, 2008, 431p – 39,16 euros

Taïchi-chuan

Méthodes des 24 et 48 postures – Formes complètes avec leurs applications

Liang Shou-Yu

Pour faciliter sa pratique et son apprentissage et mieux s'adapter à nos modes de vie trépidants, le taïchi-chuan traditionnel (108 postures) a été révisé pour donner naissance à des versions plus courtes dont font partie les 24 et 48 postures..

En étudiant ces deux séquences courtes, le débutant pourra saisir les concepts qui forment la base du taïchi-chuan, comprendre ses théories et plus important, commencer à ressentir les bienfaits de cet art en mesurant le degré de relaxation accrue et l'état d'esprit nouveau qu'apporte cette pratique.

Cet ouvrage s'adresse aux débutants, aux pratiquants non expérimentés et aux gens pressés.

La pratique de ces exercices ne demande qu'une vingtaine de minutes quotidiennes.

Il présente la philosophie du taïchi-chuan, du yin-yang, des Cinq Eléments.

Il explique des applications martiales.

Plus de 450 photos avec illustrations explicites.

Budo Ed., 2006, 221p - 26,82 euros

Les Secrets du Style Wu du Taïchi-chuan

Dr Yang Jwing-Ming

Le taïchi-chuan est pratiqué depuis les temps anciens comme système de santé holistique, apportant à ses adeptes de précieux avantages en termes de longévité, relaxation et concentration.

Un des cinq styles primitifs du taïchi, le style Wu se caractérise par des mouvements compacts, doux et fluides.

Bien que moins répandu en Occident que les styles Yang et Chen, il recèle, dans ses textes fondateurs, une source de savoir pour comprendre et maîtriser des formes de travail telles que les Poussées de mains.

Plongez au cœur des mystères d'un des styles les plus mystérieux au monde.

Budo Ed., 2007, 125p - 26,82 euros

Here are 4 books of a same series "10-Minute Primer"

Tai Ji Quan

Zhou Qingjie

Here we have a brief introduction to Tai Ji Quan, that illustrates its evolution, introduces its major schools and the benefit to its practitioners, and elaborates the Taiji culture.

By studying the simplified movement routines, the practitioners can experience the subtle but wonderful changes residing in this martial art.

With Instructional DVD.

Foreign Languages Press, 2009, 119p - 15 euros

Qigong

Zhou Qingjie

Book introducing the basic concept and key words of qigong, explaining its movement routines, meditation styles, and the ways of breathing.

By learning Baduanjin, the Eight-Section Exercises practitioners can adjust their body movements to the rhythm of breathing.

With Instructional DVD.

Foreign Languages Press, 2009, 93p - 15 euros

Chinese Wushu

Zhou Qingjie

Tracing the origin and the evolution of Wushu, this book introduces its various schools and movement routines, and elaborates on the Wushu culture.

Its practitioners can build a basic Wushu foundation by learning the simplified Five-stance quan.

With Instructional DVD.

Foreign Languages Press, 2009, 83p - 15 euros

Shaolin Quan

Zhou Zhihu and Zhou Qingjie

This book starts by explaining the idea of Shaolin Quan. It then illustrates its origin and evolution, briefly introduces its major schools, movement routines and weapons; and explicitly explains the relationship between Shaolin Quan and Zen .

With Instructional DVD.

Foreign Languages Press, 2009, 85p - 15 euros

ART

Calligraphie chinoise

L'art de la simplicité

Qu Lei Lei

Ce coffret contient tout ce qui est indispensable pour pratiquer cet art ancestral : Choix judicieux des idéogrammes, des pinceaux, du papier,...

Maître Qu Lei Lei est un des principaux représentants de cet art vieux de 6 000 ans.

Il nous apprend avec méthode et simplicité à progresser, nous permettant *in fine* de former les principaux caractères chinois, dont ceux, entre autres, de « Longue vie, Amour, Félicité et Bonheur ».

Dans ce coffret, vous trouverez quinze projets, de la simple carte de vœux aux talismans et porte-bonheur, de l'inscription sur pierres à celle des tee-shirts, de la technique du papier découpé à l'écriture de prénoms,...

Vous apprendrez à exprimer votre sens esthétique et votre imagination créatrice.

Le Courrier du Livre - 41,97 euros

Chinese Folk Art

Yang Xianrang et Yang Yang

The authors spent over 10 years travelling all over the countryside in all China, carrying out field research and collecting folk art.

This book is an academic achievement and gives a vivid and detailed account of the origin, present situation and development of Chinese folk art.

It includes batik dyeing, dough figures, embroidery and paper-cuts, and is illustrated with 424 colour and white and black photographs, which explain the traditional symbols found on simple articles such as porcelain or bed covers and reflect the ordinary people's desire to enrich their lives with their own artistic endeavours.

Very beautiful presentation.

New World Press, 2000, 246p - 50 euros

Chine nouvelle

Yves Gellie

L'auteur parcourt la Chine dans sa diversité.

Il nous livre d'étonnantes photographies des provinces du Yunnan, du Ningxia, du Hubei, du Qinghai, et de l'île de Hainan, en passant par Hong Kong et Pékin.

Son parti pris : Coller au champ visuel des Chinois et montrer leur quotidien en se focalisant sur les objets et les décors, parce qu'ils dévoilent une personnalité et permettent de saisir une intimité.

L'auteur s'attache à des éléments tels qu'une table dressée pour le déjeuner d'un cheminot ou le plafond décoré d'une chambre de jeunes mariés... Il se dégage de cette collection d'images, souvent très belles, une multitude de signes enchevêtrés qui ont pour support, la trace, l'usure, la couleur, la matière. Les objets et les décors, libérés de toute présence humaine, laissent percevoir, avec une infime précision, les mutations d'une société devenue, en l'espace d'une décennie, le symbole même de la globalisation.

Très précieuse présentation. Textes en versions chinoise et française.

Ed. Jean di Sciullo Naïve, 2007, 151p - 55,77 euros

ACTUALITES

Tigre 2010

Prévisions et Feng Shui

Lillian and Jennifer Too

Découvrez comment le Tigre traversera l'année 2010 et comment vous bénéficierez de l'utilisation du feng shui et de la thérapie puissante des Cinq Eléments pour améliorer des aspects importants de votre vie.

Que vous réserve 2010 sur le plan de la carrière, de l'amour, des finances ?

Comment renforcer votre esprit et votre vitalité afin d'améliorer votre potentiel de succès ?

Comment vous assurer de « ne pas passer à côté » ?

Ed. Satas, 2009, 222p - 9,8 euros

L'Agenda Feng Shui 2010

Lillian Too

L'agenda inclut

- le calendrier de 100 ans,
 - des tables de directions personnelles,
 - des diagrammes des périodes 7 et 8,
 - les directions favorables pour l'année,
 - les chiffres Kua, les 24 montagnes,
 - les tableaux des 8 aspirations,
- et d'autres sources d'inspiration.

Vous pouvez employer cet agenda comme un carnet de bord pour enregistrer vos expériences et résultats personnels.

Peu de choses fonctionnent mieux que notre propre compte-rendu, n'est-ce pas ?

Ed. Satas, 2009, 119p - 12,8 euros

Almanach Feng Shui 2010

Lillian Too

Almanach cartonné, très complet, avec toutes les informations que vous devez connaître à propos de l'Année du Tigre d'Or.

Dimensions : 21 cm X 19 cm

A poser sur un bureau, une armoire,...

Ed. Satas, 2010 - 18,8 euros

Nous vous présentons ici une collection de 8 carnets de belles cartes postales à écrire ou à garder comme documentation, dont voici les thèmes :

- The Hutongs of Beijing
- Glimpsing a Beijing Long Past
- The Temples of Beijing
- Peking Opera Face Paint
- The Quadrangles of Beijing
- The Relics of Beijing
- World Cultural Heritage of Beijing
- The Geography of Beijing

La légende de chaque carte postale est bilingue: anglais-français.

China Pictorial Publishing House, 2008 - 15 euros (par carnet)

1 an 2 ans 3 ans

BEIJING REVIEW.....	95,10	183,84	271,52
LA CHINE...(chinois).....	94,15	179,61	265,07
CHINA PICTORIAL.....	66,96	127,56	188,16
CHINA TODAY.....	47,88	92,58	137,28
LA CHINE AU PRESENT.....	38,94	75,12	111,30
LA CHINE AU PRESENT.....	50,42	97,24	144,06
(en chinois)			
CHINA HOY.....	38,94	75,12....	111,30

1 an

China Vandaag.....	8,70
CHINA SPORTS(Chinese-English).....	92,87
WOMEN OF CHINA.....	113,86
SHANGHAI PICTORIAL...(chinois).....	116,05
CHINA'S FOREIGN TRADE.....	179,98
CHINA'S FOREIGN TRADE...(chinois).....	97,09
SOCIAL SCIENCES IN CHINA.....	78,78
World Economy & China.....	75,17
China and the World Cultural Exchange.....	82,15
Beijing Weekend.....	66,93
Chinese Geographical Science.....	50,31

CHINA'S TIBET...(en chinois).....	35,62
CHINA'S TIBET...(en anglais).....	32,63
CHINA'S TIBET...(en tibétain).....	22,63

China Business.....	107,05
NOUVELLES D'EUROPE.(chinois).....	270,00
China Daily.....	466,65

CHINA VANDAAG

Vertelt al 20 jaar alles wat u altijd al over China wilde weten. Vaste rubrieken zijn: cultuur, geschiedenis, onderwijs, actueel nieuws, kunst, maatschappij, filatelie en een heuse kinderbladzijde.

Nederlandstalig tijdschrift over China.

Jaarabonnement: 8,70 € (5 nummers)

Steunabonnement: 11.20 € (5 nummers)

CHINA VANDAAG is een uitgave van de Vereniging België-China

Redactie-adres: Robert Broeckhovestraat 7
2610 Wilrijk

Fax & telefoon: 03/827.48.62 Bankrekening: Argenta

979-9766874-46

Vraag een gratis proefnummer

Voulez-vous insérer une publicité ?

Par parution : Page entière 75€ + 21 % (TVA)

Demi-page 50€ + 21 % (TVA)

Quart de page 25€ + 21 % (TVA)